3.生命的呼唤

清晨,天際泛起一抹微藍,街上的一切都籠罩在柔和的晨光中,我如往常般去往街頭的那家包子店,挑選著該以怎樣的美味開啟這新的一天。遠處傳來鳥兒的歌聲,樹葉也被風吹得沙沙作響,一切都顯得生機勃勃,令人的心情也不自覺地好了起來。

與包子店的老闆寒暄過後,我便提著兩袋小籠包踏上了歸途,一袋留著填滿 我那隱隱作痛的胃,另一袋則用作給巷口的「小保安」們交「保護費」。接連幾 聲口哨吹出,熟悉的身影卻遲遲未出現。平日里,這裡總是聚集著一群毛色各異 的小狗,十分討人喜歡,街坊鄰居親切地稱牠們為「汪汪隊」。牠們最愛在夜裡 充當著保安的角色,與街燈一塊兒護送著人們走在那條回家的夜路上,絕對稱得 上是寂夜中的佳友。而清晨時分,牠們便總是等在這裡收取夜晚勞動的「酬勞」, 可如今卻不見半分蹤跡。苦尋無果,我只得先回了家。

牆壁上貼著幾張白紙黑字的告示,其中「文明養犬」的字樣特意用了醒目的紅色強調,我本想停下來仔細看看,無奈腹部的低吼不斷響起,向我抗議,我便也不再停留。我熟練地拿出鑰匙開門,換鞋,關門,一氣呵成。嘴裡吃著仍留有餘溫的小籠包,手也沒歇著,不斷滑動著新聞版面。

視線停留在一處「惡犬傷人」的新聞上,點進新聞中附上的視頻,只見一隻 黑色毛髮的大型犬攻擊著一名女童,畫面觸目驚心。我趕忙往下查看,經調查發現,那惡犬是有主人的,且犬種是著名的烈性犬,理應嚴加管束,事發時,主人 卻不在現場, 大隻身上甚至見不到牽引繩的影子。發生這樣的悲劇, 背後顯然與 主人的放縱和不負責有著緊密的聯繫。

事件一出,馬上引起了社會各界的關注,一時間,「狗患」成為了社會的焦點議題。一部分網民們高喊著消滅所有的流浪犬隻,全國多地也極為迅速地開展了相關工作,但方法似乎不太正確。流浪動物被捕殺,被虐打的新聞鋪天蓋地地襲來,我心中頓時升起一股不祥的預感,隨即以迅雷不及掩耳之勢穿好了鞋,朝門外奔去。

我四處奔走,終於在巷尾找到了汪汪隊的蹤影,以往牠們總是自由地在草地上曬太陽,如今卻像是感應到什麼般,默契地躲避在一起,活像遠古時期抱團取暖的人們。我慢慢走近,牠們卻不似往常那般迎上來,反而聽見腳步聲便四散而逃,惟有一隻棕黃色的小狗寸步不移。照理說,牠們不該如此警惕。我小心地上前,生怕將這最後一位也嚇跑,只見它緩緩躺下,露出最脆弱的肚皮向我示好。我仔細觀察著,那本應亮麗的毛髮有些發白,眼下的淚痕也透露著無人照顧的淒涼,直覺告訴我,這應當是隻因年事已高被拋棄的老狗,我隨口給它起名為小黃,這樣方便我們交流。伸手摸了摸它癟下去的肚皮,想必是餓了,我試圖餵些食物給它,口袋卻空空如也,出門時走得太急,那袋小籠包被遺忘在了餐桌上,除了手提電話,竟什麼也沒帶出來。

我決定去附近找間小舖,走前反覆叮囑小黃留在原地等我。一路小跑著,終 於在拐角處找到一家便利店,我急忙付了錢,快步走著回去。汗珠一點點沁滿我 的額頭,我邊走邊想,就這麼一會兒,它應該沒有亂跑吧。可總有些時候,天不 遂人願。當我拿著一根香腸回到那兒時,它早已悄悄地溜走了,我不禁有些懊惱, 怎麼能指望狗聽懂我說的話呢。

夏日的晴空是明媚的,流動的空氣中充滿著生命的活力,烈日炙烤著大地,可就是在這片大地上,卻能捕捉到些許違和的聲音。我急忙向聲音的來源衝去,遠遠地就見方才還在向我示好的小黃被一張大網兜起,重重地摔在地上,我手中的那根香腸也應聲落地。只是愣了幾秒,我便反應過來,聯想到流浪狗被捕殺的那些新聞,我不自主地咬了咬唇,緊張地攥緊了拳頭。我不斷地擺動著雙臂,伴隨著急促的呼吸飛快地向那處趕去,心中不斷祈求那幾個魁梧的壯漢能放過它,可已然來不及。

幾聲悶響後,小黃奄奄一息地倒在血泊裡,身上變得傷痕累累,卻也不見眼神中有一絲恨意,透露出的只是對溫暖家庭的渴望和人類的信任。嘴邊仍有一絲微弱而顫抖的聲音,是生命的呼喚,試圖喚醒人性卻以失敗告終的呼喚。見此情形,我只覺得心裏一沉,腦中一片混亂。指甲無意識地扎進手心,卻也絲毫感覺不到疼痛。一條生命就這樣在我面前消逝了。

他們將它的屍體兜起,隨手倒進一個籠子裡,裏面還躺著無數個與小黃有著 同樣命運的生命,人們甚至不願意給予牠們體面一些的死亡方式。牠們無法言語, 但早已用自己的身軀與世人對話,彷彿在呼喊著,看看吧,這就是你們生存的世 界,如此殘忍可悲。望著路邊的標語中赫然寫著友愛與和諧,頗有些諷刺的意味。 因為一隻惡犬,一個不負責任的主人,無數無辜的生命被牽連,人們只會遷怒於不會說話的牠們,卻無人深究造成這一局面的根源。牠們中沒有誰天生就是「流浪狗」,牠們可以自由地生存在世界上的某個角落,抑或是被人們圈養著,但不該是在無法容下牠們的城市中淪為喪家之犬,牠們本就不屬於這繁華的城市。人們為了滿足自己的一己私慾,將牠們帶來,卻不知責任心為何物,一次又一次地將牠們拋棄。

這些流浪著的生命,只要你仔細地看著牠們的眼睛,便能感受到那無聲的呼喚,彷彿在向人們祈求,它深深地觸動著我的心,我想,在這世界上,每個人都應該聽到這聲音。牠們的眼中有著屬於自己獨一無二的故事,或許你能看見牠們最開始受人類喜愛的時刻,又或許是夜晚只能住在巷子裡潮濕的水泥地或橋底下,餓了只能在街邊撿食殘羹剩飯的日子,這些全都無人關心。可一旦發生與牠們相關的事,卻又迫不及待地剝奪這些生命生存的權利,哪怕小心翼翼地活著的牠們有些無辜。但地球從來都不是只屬於人類的。

想到這裡,眼眶中的淚水有些不受控制,我試著向所謂的執法人員發出疑問: 生命是平等的,除了人類外,動物也有生存的權利不是嗎?即便為了保全自身, 不得不規避其中的風險,為何不願採取更加合理的手段?當木棍打在牠們身上時, 能否聽見那一聲聲的哀嚎,其中充斥的都是對我們的呼喚。所有生命都理應受到 善待,尊重生命,給所有生物平等的權利也是我們該有的意識。 與想像中一樣,無人願意回應我的話語,長篇大論得到的卻只有一個鄙夷的 眼神,彷彿在笑我天真。我不禁扯起一絲苦笑,是啊,連我的呼喚都不能夠被重 視,何況是被認為「低人一等」的生命呢。

那承載著諸多生命的貨車逐漸駛去,我也變得有些麻木,不知道自己在做什麼,將要做什麼,只是漫無目的地走著,不知走了多久,也不在乎。

天色漸暗,我照常沿著那條老路回家,不同的是,總愛跟在我身後的「保安」 們已不在了。行至那沒來得及看清的告示處前,似乎有什麼抓住了我的褲腳,低 下頭便對上一雙漆黑的眼睛,我再次抬頭凝視著那張告示,而後抱起它,一同朝 家的方向走去。

家中那袋沒來得及送出去的小籠包,以後就都給你吧。